

B.Sc. (NEP) Semester-I
SEC143 - Home Science : Dyeing & Printing

P. Pages : 3

Time : Two Hours



GUG/S/25/15895

Max. Marks : 40

-
- Notes : 1. All questions are compulsory.
2. All questions carry equal marks.

1. a) Describe in detail classification of dyes. 10

OR

b) Explain different types of dyes. 10

2. a) Write Direct and Resist printing. 10

OR

b) Explain methods of printing. 10

3. a) Write types of ingredients used in printing. 10

OR

b) Explain Kalamkari and Madhubani Printing. 10

4. Write in short **any five**.

a) Sanganeri print fabrics. 2

b) Warli printing. 2

c) Discharge styles of printing. 2

d) Common dyeing defects. 2

e) Natural dyes. 2

f) Stencil printing. 2

B.Sc. (NEP) Semester-I
SEC143 - Home Science : Dyeing & Printing

Time : Two Hours

Max. Marks : 40

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.

1. अ) रंगाचे सविस्तर वर्गीकरण करा. 10

किंवा

ब) विविध प्रकारचे रंग स्पष्ट करा. 10

2. अ) डायरेक्ट आणि प्रतिरोधक प्रिंटिंग बदल लिहा. 10

किंवा

ब) प्रिंटिंगच्या पद्धती स्पष्ट करा. 10

3. अ) प्रिंटिंगमध्ये वापरण्यात येणाऱ्या साहित्याबद्दल लिहा. 10

किंवा

ब) कलमकारी आणि मधुबनी पेंटिंग स्पष्ट करा. 10

4. थोडक्यात उत्तरे लिहा कोणतेही पाच.

अ) सांगनेरी प्रिंट कापड. 2

ब) वारली प्रिंटिंग. 2

क) डिस्चार्ज प्रिंटिंग शैली. 2

ड) सामान्य डाईचे दोष. 2

इ) नैसर्गिक रंग. 2

फ) स्टेन्सील प्रिंटिंग. 2

B.Sc. (NEP) Semester-I
SEC143 - Home Science : Dyeing & Printing

Time : Two Hours

Max. Marks : 40

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अ) रंगों के वर्गीकरण का विस्तार से वर्णन करें। 10

अथवा

ब) रंगाई की विधियों के बारे में विवरण लिखिए। 10

2. अ) डायरेक्ट और रोधक छपाई के बारे में लिखिए। 10

अथवा

ब) छपाई की विधियाँ समझाइये। 10

3. अ) छपाई में प्रयुक्त सामग्री के प्रकार लिखें। 10

अथवा

ब) कलमकारी और मधुबनी पेंटिंग के बारे में बताएं। 10

4. संक्षेप में लिखिए कोई पांच।

अ) सांगनेरी प्रिंट कपड़ा। 2

ब) वारली प्रिंटिंग। 2

क) प्रिंटिंग कि निर्वहन शैली। 2

ड) सामान्य रंगाई दोष। 2

इ) प्राकृतिक रंग। 2

फ) स्टेन्सील प्रिंटिंग। 2
